

Schuleigener Arbeitsplan Deutsch

Lesen - Texte erschließen/Lesestrategien nutzen – Über Lesefähigkeiten verfügen – Über Leseerfahrungen verfügen – Mit Medien umgehen – Texte präsentieren

Kompetenzerwartungen	
Ende der Schuleingangsphase	Ende der Klasse 4
<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none">• formulieren Leseerwartungen• äußern Gedanken und Gefühle zu Texten• gestalten einfache Texte um• erlesen kurze schriftliche Arbeitsaufträge und handeln danach• lesen kurze altersgemäße Texte und beantworten Fragen zum Text• wählen aus Lesekisten, Klassen- oder Schulbüchereien Texte zum eigenen Lesen aus• wählen Bücher und andere textbasierte Medien interessenbezogen aus• lesen unterschiedliche Texte• lesen in altersgemäßen Kinderbüchern und sprechen über ihre Leseindrücke• suchen unter Anleitung Informationen in Druck- und/oder elektronischen Medien• nutzen Medien als Anreiz zum Sprechen, Schreiben und Lesen• tauschen sich über Gelesenes sowie über persönliche Medienerfahrungen aus• tragen kurze Texte auch auswendig vor• können kurze bekannte Texte vorlesen• wirken bei Aufführungen mit	<p>Die SuS</p> <ul style="list-style-type: none">• nutzen Strategien zur Orientierung in einem Text• erfassen zentrale Aussagen von Texten und geben sie zusammenfassend wieder• belegen Aussagen mit Textstellen• wenden bei Verständnisschwierigkeiten Verstehenshilfen an: nachfragen, Wörter nachschlagen, Text zerlegen• formulieren eigene Gedanken, Vorstellungsbilder oder Schlussfolgerungen zu Texten und tauschen sich mit anderen darüber aus• nehmen zu Gedanken, Handlungen und Personen in Texten Stellung• finden Unterschiede und Gemeinsamkeiten von Texten• setzen Texte um• verstehen schriftliche Arbeitsanweisungen und handeln selbstständig danach• finden in Texten gezielt Informationen und können sie wiedergeben• wählen Texte interessenbezogen aus und begründen ihre Entscheidung• wählen Bücher und andere textbasierte Medien interessenbezogen aus• kennen und unterscheiden Erzähltexte, lyrische und szenische Texte und sprechen über ihre Wirkung• verstehen Sach- und Gebrauchstexte sowie diskontinuierliche Texte• benennen Werke, Autorinnen und Autoren, Figuren und Handlungen aus der Kinderliteratur• beschreiben ihre eigene Leseerfahrung• recherchieren in Druck- und elektronischen Medien zu Themen oder Aufgaben• nutzen Angebote in Zeitungen und Zeitschriften, in Hörfunk und Fernsehen, auf Ton- und Bildträgern sowie im Internet und wählen sie begründet aus• nutzen Medien zum Gestalten eigener Medienbeiträge

- **vergleichen die unterschiedliche Wirkung von Text-, Film/Video- oder Hörfassungen**
- **bewerten Medienbeiträge kritisch**
- **gestalten sprechend und darstellend Texte (auch) auswendig**
- **stellen Kinderbücher vor und begründen deren Auswahl**
- **wirken bei Lesungen und Aufführungen mit**

Kompetenzstufe 1 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Lesetechnik	... können beim Vorlesen zuhören	Tägliche Vorlesezeit in Klasse 1 und 2	Vorlesen in kleineren Gruppen (Lesemütter) Lesepaten Lesen in der Frühstückspause Spiele zur Förderung der auditiven Wahrnehmungsfähigkeit Bilderbücher mit Material unter: https://dasverfuchsteklassenzimmer.blogspot.com/p/abc-bucher.html
	... verfügen über Lesevorerfahrungen <ul style="list-style-type: none"> • hören eindeutige Anlaute heraus • erkennen erste Buchstaben wieder (optische Diskriminierung) • erkennen den eigenen Namen 	Anlauttabelle (Buchstabenhaus „Einsterns Schwester“) „Einsterns Schwester“ Vorübungsheft - Erstlesen	Spiele zur Orientierung auf der Anlauttabelle I Spiele zur Orientierung auf der Anlauttabelle II
Sinnentnahme	... wenden erste Lesestrategien bei vorgelesenen Texten an <ul style="list-style-type: none"> • stellen Vermutungen zu einem Text an • erzählen zu einem Bilderbuch • beantworten einfache Fragen zu einem gehörten Text • finden Informationen auf einem Bild 		Verschiedenartige Bilder besprechen (Wimmelbilder, Bilderbücher) Bilderbücher mit Material unter: https://dasverfuchsteklassenzimmer.blogspot.com/p/abc-bucher.html
	<ul style="list-style-type: none"> • ... gehen handelnd mit einem vorgelesenen Text um 	Erstellung eines Lernproduktes zu einem vorgelesenen Text	Bild gestalten Text szenisch darstellen Kamishibai → Schablone Tischtheater
STOPP	Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:		Diagnose und Fördern:
	In dieser Kompetenzstufe sind keine LZK vorgesehen. Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 1		Eingangsdiagnostik Schüler-Testheft Zusatzmaterial Basale Wahrnehmungsleistungen Phonologische Bewusstheit

Kompetenzstufe 2 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Lesetechnik	<p>... verfügen über erste Lesefertigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> erkennen und markieren die Laute (An-, In- und Endlaute) eines Wortes (→ Was hörst du am Anfang, ...?) erkennen die Stellung eines Lautes im Wort (→ Wo hörst du das ...?) erkennen erste Buchstaben wieder (optische Diskriminierung) kennen einfache Laut-Buchstaben-Beziehungen erlesen Silben, lautgetreue Wörter und einfache, kurze Sätze erkennen Wörter ganzheitlich 	<p>Unterrichtsmaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> Anlauttabelle (Buchstabenhaus, Einsterns Schwester“) Lehrwerk „Einsterns Schwester 1“, Hefte 1-4 <p>Einfache Laut-Buchstaben-Beziehungen: L/l, O/o, A/a, M/m, I/i, S/s, T/t, E/e, N/n, D/d, U/u, P/p, K/k, B/b, F/f, Ei/, ei, R/r, H/h, W/w, G/g, Au/au, Sch/sch, ie, Z/z, Eu/eu, Ch/,ch</p>	<p>Hefte zum sinnentnehmenden Lesen (z.B. Lies Mal) Legewörter Syntheseübungen Leseübungen im Anfangsunterricht 1 Leseübungen im Anfangsunterricht 2 Lesekäfer (Zaubereinmaleins) Lesepeil/-winkel Blitz-Lesen (Schnipp Schnapp, Memory, ...) Eltern als Lesecoach Buchstabenportfolio App-Tablet Leseludi https://leseludi.de/ Gegenstände mit bestimmten Anlauten fotografieren</p>
Sinnentnahme	<p>... entnehmen kurzen Sätzen einfache Informationen</p>		<p>Lies-Mal-Hefte</p>
	<p>... gehen handelnd mit einem kleinen Lesetext um</p>	<p>Erstellung von mind. einem Leseprodukt</p>	<p>Bild gestalten Text szenisch darstellen Lesespiele (SuS handeln nach kleinen Leseaufträgen) Lesetipp Bücherregal Kamishibai → Schablone Tischtheater</p>
STOPP	<p><u>Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:</u></p> <p>Lernzielkontrolle (nach T/t) Lernzielkontrolle (nach K/k) Lernzielkontrolle (nach W/w) Lernzielkontrolle (nach Ch/ch)</p> <p>Lernprodukte der Kinder Beobachtungen im Unterricht</p> <p>Beobachtungsbogen für Kompetenzstufe 2</p>		<p><u>Diagnose und Fördern:</u></p> <p>Phonologische Bewusstheit Bild-Wort-Test (siehe LRS-Konzept) Diagnosematerial aus „Einsterns Schwester Elfe-Test (siehe LRS-Konzept) Stolperwörter-Lesetest (siehe LRS-Konzept)</p>

Kompetenzstufe 3 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Sinnentnahme	<p>... wenden erste Lesestrategien beim selbstständigen Lesen von sehr kurzen Texten an</p> <ul style="list-style-type: none"> finden gezielt zentrale und konkrete Informationen beziehen Textinhalte auf eigene Erfahrungen 	<p>Einführung erster Lesestrategien: (→ Hinweise sichtbar in der Klasse sammeln)</p> <ol style="list-style-type: none"> Assoziieren zum Text → „Worum geht’s?“ Genaueres, konzentriertes Lesen → „Lies genau“ Unklare oder schwierige Wörter klären (Kontext, Nachfragen) → „Alles verstanden?“ 	<p>Lies-Mal-Hefte Lesekäfer Training zur Steigerung der Lesekompetenz Hypothesen aufstellen Hypothesen überprüfen</p>
Lesetechnik	<p>... verfügen über grundlegende Lesefertigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> erlesen kurze lautgetreue Sätze lesen kurze geübte Texte flüssig kennen komplexe Buchstaben-Laut-Beziehungen 	<p>Unterrichtsmaterial:</p> <ul style="list-style-type: none"> Lehrwerk „Einsterns Schwester 1“, Hefte 5 und 6 <p>Komplexe Laut-Buchstaben-Beziehungen Sp/sp, St/st, Ä/ä, Ö/ö, Ü/ü, ng, Äu/äu, V/v, J/j, nk, ß, X/x, C/c, ck, Qu/qu, Y/y</p>	<p>Lesepass für zu Hause Leseludi https://leseludi.de/ Leseübungen im Anfangsunterricht 2</p>
Texte präsentieren	<p>... können kurze geübte Texte flüssig und betont vorlesen</p>	<p>feste Lesezeiten Lesepaten (Klasse 1 und 4) Übungen zur Stimmgestaltung</p>	<p>Lesekäfer/chen (→ www.zaubereinmaleins.de), auch in Partnerarbeit</p>
Lesererfahrungen	<p>... nutzen offene Leseangebote und wählen Bücher nach eigenem Interesse aus</p> <p>... dokumentieren ihre Leseerfahrungen auf einfache Art und Weise</p> <p>... sprechen mit anderen über ihre Leseindrücke und -erfahrungen</p>	<p>Klassenbücherei, Antolin-Zugang für alle Kinder</p>	<p>Bücher zu verschiedenen Themenbereichen vorstellen eigenes Buch mitbringen freie Lesezeit Methoden: Lesetipp Lesesteckbrief</p>
Umgang mit Medien	<p>... können anderen über das eigene Lieblingsbuch berichten</p>	<p>Vorstellen eines Buches + Anfertigung von mind. einem Leseprodukt (siehe Ideen rechts)</p>	<p>Drehbücherei Bücherregal Buchquartett – Anfang und Ende Ferienbuchheft Leseinterview Kleines Lesebuch Büchercheck Guckloch Schaufenster Kamishibai → Schablone Tischtheater</p>

			Der rote Faden Zuhörheft Leseschatzsuche/Leserallye
	... können in verschiedenen Medien nach Informationen suchen		
S T O P P	Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung: Lernzielkontrolle (nach J/J) Lernzielkontrolle (nach Y/y) Lernprodukte der Kinder Beobachtungen im Unterricht Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 3		Diagnose und Fördern: Elfe-Test (siehe LRS-Konzept) Bild-Wort-Test (siehe LRS-Konzept) Stolperwörter-Lesetest (siehe LRS-Konzept)

Kompetenzstufe 4 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Sinnentnahme	<p>... wenden weitere Lesestrategien beim selbstständigen Lesen von kurzen Texten an</p> <ul style="list-style-type: none"> • geben den Inhalt eines kurzen gelesenen Textes weitestgehend wieder • finden und markieren gezielt Wörter in kurzen Texten 	<p>Einführung weiterer Lesestrategien: (→ Hinweise in der Klasse ergänzen)</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Vorwissen aktivieren, Assoziieren zum Text → „Was weißt du über das Thema?“ 2. Wichtige Wörter finden und markieren → „Markiere Schlüsselwörter“ 3. Fragen zum Text beantworten, Text mit eigenen Worten nacherzählen → „Was hast du erfahren?“ <p>Technik des Markierens (Unterstreichen, Einkreisen, Schraffieren, ...)</p> <p>Fachbegriff: Schlüsselwort</p>	<p>Fabian Lesethron Lies-richtig Material Lies-Mal-Hefte Lesekäfer Leseludi Hypothesen aufstellen Hypothesen überprüfen</p>
Lesetechnik	<p>... verfügen über erweiterte Lesefertigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> • lesen und verstehen kurze Arbeitsanweisungen und führen sie aus • lesen einen geübten Text flüssig und betont vor und verstehen dabei den Sinn • beachten Satzzeichen beim Vortragen • erlesen einen Text still • äußern sich inhaltsbezogen mit eigenen Gedanken zu einem gelesenen Text • sprechen mit Hilfe vorgegebener Fragen mit anderen über Texte • äußern Gedanken zu einer Geschichte 	<p>Lehrwerk „Einsterns Schwester 2“</p> <p>Einführung Lautleseverfahren: Lesetandem</p>	<p>Lesepass für zu Hause Lesetheater Witze Reflexion Bewegungstexte Leseludi Lesetandem Denkheft</p>
Texte präsentieren	<p>... können anderen über das Lieblingsbuch berichten und dieses vorstellen</p>	<p>Buchvorstellung anhand vereinbarter Kriterien</p>	<p>Leserolle LeseKiste Drehbücherei Buchquartett – Anfang und Ende Kamishibai → Schablone Tischtheater Ferienbuchheft Der rote Faden Lapbook</p>

Leserfahrungen	<p>... kennen erste verschiedene literarische Texte</p> <p>... kennen die Merkmale von literarischen Texten und Sachtexten und vergleichen sie miteinander</p>	<p>Märchen Gedichte</p> <p>Unterschiede von literarischen und Sachtexten: (z.B. fiktional, beschreibend, fantasievoll, umfangreich, ...) (z.B. kurz, sachlich, realistisch, informierend, ...)</p>	Quiz zu den Unterschieden	
	<p>... können in einer Bücherei Bilderbücher, Sachbücher, Texte für Kinder finden</p>	Besuch der Stadtbücherei	Büchereirallye Büchercheck	
Umgang mit Medien	<p>... können passende Texte zu eigenen Fragestellungen auswählen, sie vorstellen und darüber sprechen</p>			
	<p>... können aus einer Auswahl gezielt Bücher zu einem Themengebiet finden</p>			
	<p>... verfügen über erste Erfahrungen mit Suchmaschinen im Internet</p>	Nutzung von Suchmaschinen im Internet zur Recherche		
S T O P P P	<p><u>Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:</u></p> <p>Texte präsentieren: Buchvorstellung Checkliste mit vorher vereinbarten Kriterien</p> <p>Sinnentnahme: LZK 1: Alternative 1, Alternative 2 LZK 2: Alternative 1, Alternative 2</p> <p>Lesetechnik: Beobachtungen im Unterricht 1:1-Vorlesesituation</p> <p>Lernprodukte der Kinder</p> <p>Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 4</p>		<p><u>Diagnose und Fördern:</u></p> <p>Elfe-Test (siehe LRS-Konzept)</p> <p>Stolperwörter-Lesetest (siehe LRS-Konzept)</p>	

Kompetenzstufe 5 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Sinnentnahme	<p>... wenden weitere Lesestrategien beim selbstständigen Lesen von umfangreicheren Texten an</p> <ul style="list-style-type: none"> bemerken Verständnisschwierigkeiten und können sie lösen (Kontext, Nachfragen) ermitteln zentrale Aussagen und Informationen ermitteln und geben sie wieder machen sich Gedanken zum Text, erfassen Zusammenhänge und belegen sie mit Textstellen erkennen und markieren wichtige Stellen in einem Text 	<p>Einführung weiterer Lesestrategien:</p> <ol style="list-style-type: none"> Text strukturieren → „Finde Abschnitte“ → „Finde passende Überschriften“ eigene Meinung entwickeln und formulieren → „Was denkst du? Begründe“ <p>Fachbegriffe: Überschrift, Abschnitt</p> <p>Einführung: Lesekonferenz</p>	<p>Lies-richtig-Material</p> <p>Fabian</p> <p>Lesethron</p> <p>Leseludi</p> <p>Antolin</p> <p>Der rote Faden</p> <p>Denkheft</p>
Lesetechnik	<p>... verfügen über fortgeschrittene Lesefertigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> erfassen Textaufbau und Handlung und erklären, worum es geht lesen und verstehen komplexe Arbeitsanweisungen selbstständig und wenden sie an 	<p>Lesen einer Ganzschrift mit begleitendem Material (z.B. Leseportfolio, Lesetagebuch, Leserolle, Lapbook, ...)</p> <p>Einführung: Lesekonferenz</p>	<p>Lesepass für Zu Hause</p>
Texte präsentieren	<p>... können fremde Texte betont vorlesen</p>	<p>Vorlesen</p> <p>Übungen zur Stimmgestaltung</p>	<p>Gedicht von Guggenmos „Hauchte, wetterte, sprach, brüllte“ (mit Vorgaben zur Stimmgestaltung)</p> <p>Lies-richtig-Hefte</p> <p>Lesetheater → Witze_ Reflexion</p> <p>Gedicht medial</p>
Leseerfahrungen	<p>... kennen und verstehen Funktionen und Arten von kontinuierlichen Sachtexten</p>	<p>Zeitungsartikel</p> <p>Lexikonbeiträge</p> <p>Anleitung</p> <p>Rezept</p> <p>Bericht</p> <p>→ mindestens 2</p>	<p>Ranzen-Report</p>
	<p>... können aus einer Auswahl gezielt Bücher zu einem bestimmten Themengebiet finden</p> <p>... dokumentieren ihre Leseerfahrungen</p>		<p>Bücher nach Themenvorgabe mitbringen</p> <p>Büchercheck</p> <p>Lesetipp</p> <p>Lesesteckbrief</p> <p>Drehbücherei</p> <p>Bücherregal</p> <p>Leseinterview</p> <p>Kleines Lesebuch</p>

			<p>Büchercheck Guckloch Schaufenster Buchquartett – Anfang und Ende Lesealiste Kamishibai → Schablone Tischtheater Ferienbuchheft Der rote Faden Zuhörheft Lapbook</p>
Umgang mit Medien	... kennen Angebote verschiedener Medien und können sie vergleichen	Bücher, Zeitung, Magazine Online-Medien Filme, TV, Radio	Kino-/ Filmbogen
S T O P P	Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:		Diagnose und Fördern:
	<p>Sinnentnahme LZK 1: Alternative 1, Alternative 2 (literarischer Text) LZK 2: Alternative 1 (Sachtext)</p> <p>Beobachtungen im Unterricht</p> <p>Lernprodukte der Kinder</p> <p>Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 5</p>		<p>Elfe-Test (siehe LRS-Konzept) Stolperwörter-Lesetest (siehe LRS-Konzept)</p>

Kompetenzstufe 6 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Sinnentnahme	<p>... wenden weitere Lesestrategien beim selbstständigen Lesen von längeren Texten an</p> <ul style="list-style-type: none"> • können einen längeren Text in mehreren Etappen lesen • können fremde Texte lesen und Fragen zum Text beantworten • können verstreute Informationen ermitteln 	<p>Einführung weiterer Lesestrategien:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Lernzuwachs benennen → „Hast du etwas Neues erfahren?“ 2. Weiterführende Fragen zum Text entwickeln → „Überlege dir Fragen zum Text“ 	<p>Leseludi Antolin Drei Rätsel</p>
Lesetechnik	<p>... verfügen über umfassende Lesefertigkeiten</p> <ul style="list-style-type: none"> • können verschiedene Texte lesen, den Inhalt verstehen und kennen die Kriterien der unterschiedlichen Textsorten • können fremde Texte in angemessener Zeit lesen 		
Texte präsentieren	<p>... können Texte u.ä. bei Lesungen und Aufführungen betont vortragen</p>	<p>Vortragen von Texten</p>	<p>verschiedene Anlässe nutzen z.B. Weihnachtsfeier, Klassen- und Schulfeste, Einschulungsfeier Lesetheater → Witze Reflexion</p>
Leseerfahrungen	<p>... kennen und verstehen Sachtexte in diskontinuierlicher Form</p>	<p>Fahrpläne Tabellen Speisekarten Wegepläne Diagramme Schaubilder → mindestens 2</p>	<p>Lesekönig (Sabrina)</p>
	<p>... kennen weitere literarische Texte und deren Merkmale</p>	<p>Fabeln</p>	

Umgang mit Medien	... können geeignete Suchmaschinen im Internet mit Hilfen nutzen		
STOPP	<p><u>Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:</u></p> <p>Sinnentnahme: LZK 1: Alternative 1, Alternative 2 (Sachtext diskontinuierlich) LZK 2: Alternative 1, Alternative 2 (Sachtext kontinuierlich)</p> <p>Lernprodukte der Kinder</p> <p>Beobachtungen im Unterricht → Vortrag bei Lesungen oder Aufführungen → Nutzen von Lesestrategien</p> <p>Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 6</p>	<p><u>Diagnose und Fördern:</u></p> <p>Elfe-Test (siehe LRS-Konzept)</p> <p>Stolperwörter-Lesetest (siehe LRS-Konzept)</p>	

Kompetenzstufe 7 – Arbeitsplan

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Sinnentnahme	<p>... wenden weitere Lesestrategien beim selbstständigen Lesen von längeren und schwierigeren Texten an</p> <ul style="list-style-type: none"> • können das eigene Leseverständnis überprüfen • können in unbekanntem Texten Informationen finden und Zusammenhänge bilden • können zu Texten begründet Stellung nehmen und den Text kritisch bewerten • können für sich wirksame Lesestrategien nutzen 	<p>Einführung weiterer Lesestrategien zur Vervollständigung eines verbindlichen Schemas zur Texterschließung:</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. Texte weiterentwickeln → „Wie geht es weiter?“ (literarisch) → „Was bedeutet das?“ (Sachtext) 2. Text begründet bewerten → „Wie findest du den Text? Begründe“ 	<p>Drei Rätsel Denkheft</p>
Leseerfahrungen	<p>... stellen die eigene Leseerfahrung zu einem unbekanntem Text dar</p> <p>... dokumentieren ihre Leseerfahrungen</p>	<p>Anfertigen von mindestens einem Leseprodukt (kriterienorientiert)</p>	<p>Lesetagebuch Lesekonferenz Lesetipp Leseinterview Kleines Lesebuch Guckloch Schaufenster LeseKiste Ferienbuchflyer Leserolle Guckkasten Drehbücherei Lesereport Buchquartett – Anfang und Ende Kamishibai → Schablone Zuhörheft Lapbook</p>
	<p>... können Erzählungen, lyrische und szenische Texte voneinander unterscheiden</p>	<p>Gedicht Erzählung Rollenspiel</p>	

Texte präsentieren	... können Texte und Bücher zielgerichtet und begründet auswählen	Internetrecherche Zeus-Zeitungsprojekt	
	... können Merkmale und Wirkungen unterschiedlicher Medien unterscheiden und Medien danach begründet auswählen		
Umgang mit Medien	... können für eine Präsentation Informationen in verschiedenen Medien finden		
S T O P P	<u>Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:</u> Sinnentnahme: LZK 1: Alternative 1 , Alternative 2 Leseprodukte der Kinder Beobachtungen im Unterricht → Informationsrecherche für Präsentation → Buchauswahl → Unterscheidung von Texten → Anwenden von Lesestrategien Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 7		<u>Diagnose und Fördern:</u> Elfe-Test (siehe LRS-Konzept) Stolperwörter-Lesetest (siehe LRS-Konzept)

Kompetenzstufe 8 – Arbeitsplan (Klasse 4)

	Kompetenz	Verbindliche Vereinbarungen	Hinweise und Ideen zur Unterrichtsgestaltung
Leseerfahrungen	<p>... kennen Merkmale bestimmter Textsorten/Gattungen und wählen Texte und Bücher zielgerichtet und begründet danach aus</p> <p>... dokumentieren ihre Leseerfahrungen</p> <p>... können ihre Begründung formulieren</p>		<p>Lesetagebuch</p> <p>Lesekonferenz</p> <p>Lesetipp</p> <p>Lesesinterview</p> <p>Kleines Lesebuch</p> <p>Lesereport</p> <p>Guckloch</p> <p>Schaufenster</p> <p>LeseKiste</p> <p>Ferienbuchflyer</p> <p>Leserolle</p> <p>Guckkasten</p> <p>Drehbücherei</p> <p>Kamishibai → Schablone</p> <p>Zuhörheft</p> <p>Lapbook</p>
Texte präsentieren	<p>... können Texte, auch auswendig vortragen und gemeinsam mit anderen oder alleine darstellen</p>	<p>Gedichte</p> <p>Rollenspiele</p> <p>Dialoge</p>	<p>Gedicht medial</p> <p>Hörspiel</p>
Umgang mit Medien	<p>... können Medienbeiträge selber gestalten</p>	<p>Gestaltung eines Medienbeitrages</p>	<p>Gedicht medial</p> <p>Podcast erstellen</p> <p>Stop-Motion-Filme</p> <p>Hörspiel</p>
Umgang mit Medien	<p>... können Merkmale und Wirkungen von Medien vergleichen und Medienbeiträge reflektieren</p>		
STOPP	<p>Leistungsfeststellung und Leistungsbewertung:</p> <p>Sinnentnahme: LZK 1: Alternative 1, Alternative 2</p> <p>Lernprodukte der Kinder → eigener Medienbeitrag → Leseprodukt (z.B. Leserolle)</p>		<p>Diagnose und Fördern:</p>

Beobachtungen im Unterricht

→ Buchvorstellung

→ Textvortrag

Beobachtungsbogen Kompetenzstufe 8